

MIDNIGHT

Una comedia dirigida y escrita por **Carles Sanchis**

Carles Sanchis

Rocío Chico



PREMIO



NOMINACIÓN



PREMIO



Compania

LA TRINXERA

Sinopsi

Les persones canvien. Quantes vegades hem mirat enrere, cap a la persona que érem, i ens hem donat compte de que ens hem perdut a nosaltres mateixos pel camí? Quantes vegades hem mirat cap al nostre passat i ens hem preguntat si realment l'hem vençut?

MIDNIGHT és una comèdia en la que dos personatges es tornen a trobar després d'anys sense veure a l'altre per a acabar descobrint el per què de la seva ruptura, les veritats que amagaren, i que encara continuen ocultes i les mentides que encara es neguen a destapar.

Tot açò amb molt d'humor, poesia i un toc de màgia.



Fitxa artística

Direcció i text

Carles Sanchis

Escenografia

Mario Pascual

Tècnic

Lucas Aguilar

Repartiment

Carles Sanchis
Rocío Chico

Disseny d'Il.luminació

Carles Sanchis

Vestuari

María Ángeles Camacho

Disseny gràfic

Carles Sanchis

Fotografia

Javi Santana

Coreografies

María José Soler



Companys

LA TRINXERA

Curriculum

Rocío Chico



Graduada en Psicologia en València. Comença la seua formació actoral de la mà d'Eva Zapico i més tard de Pep Sanchis amb el grup Assaig.

També ha treballat amb Chema Cardena, Victoria Mínguez, Borja López i Maria José Peris entre altres.

És membre de la companyia PURA VIDA teatro amb la que treballa temes d'aspecte social, en especial la igualtat de gènere.

En 2018 guanya el 3r premi a millor espectacle en el Concurs Vila de teatre de Mislata amb Midnight, a més del premi a millor actriu.

En 2019 participa en el festival Cabanyal Íntim amb la peça La Llave de Paula Úbeda per a la companyia Malatesta.

Cofundadora de La Trinxera, ha participat com actriu en tots els seus espectacles i en un d'ells com a directora.

Currículum

Carles Sanchis



Diplomat en l'escola *Estudis Berty Tovías*, basada en el mètode de Jacques Lecoq, en Barcelona i *Graduat en Comunicació Audiovisual* en València. És membre de l'AAPV i d'AVEET.

Compagina els seus treballs com actor amb el de director. Format amb *Eva Zapico, Pep Sanchis, Chema Cardena,*

Jesús Jara, Mar Navarro, Paco Zarzoso, entre altres.

En 2014 i 2018 aconseguix el *premi a 3r millor espectacle* en el Concurs Vila de Mislata amb *Cataclown* i *Midnight* respectivament, a més d'una nominació a *millor actor*.

Ha treballat com a tècnic de llum i só des de 2013. En 2019 va ser tècnic en el *Espai Inestable* de València i actualment treballa en el *Teatre Flumen*.

És el cofundador de *LA TRINXERA* junt amb *Rocío Chico*.

Companyia

LA TRINXERA té els seus orígens en el grup Assaig de la Universitat de València, a les ordres de Pep Sanchis, on coincideixen per primera vegada els dos integrants de la companyia.



Després del seu pas per la universitat, cadascú emprén el seu propi camí, guiat per les seues necessitats de formació artística i escènica, tornant a confluïr anys més tard en València, on inicien el seu primer projecte com a companyia professional.

2017 es presenta com l'any d'arrancada de la companyia, sent **MIDNIGHT** el seu primer projecte de creació.

Companyia

LA TRINXERA

Després d'estrenar en 2017 el seu primer espectacle, **Midnight**, la companyia comença a agregar nous membres degut a les necessitats dels seus següents espectacles, **Destino Presidencia** i **El viaje de las palabras**, constituïnt-se com una companyia de teatre de creació.

El Viatge de les Paraules



El Viatge de les Paraules



Destino Presidencia



Midnight



¡SEGUIM LLUTANT A LA TRINXERA!

Companyia

LA TRINXERA

Necessitats tècniques

Dimensions mínimes de l'espai: 6x5 m.

Temps de muntatge: 40 minuts (aprox).

*Enviar raider a cialatrinxera@gmail.com
per adequar el pla de llums de l'obra
a l'espai.*



Contacte



Email - cialatrinxera@gmail.com

Facebook - [@CiaLaTrinxera](https://www.facebook.com/CiaLaTrinxera)

Telèfon - 616196335 / 625726364

Direcció postal - Plaça Príncep d'Asturies 15, 12 Mislata, València.

Web - www.latrinxera.com

Companya

LA TRINXERA