

MIDNIGHT

Una comèdia dirigida i escrita per **Carles Sanchis**

Carles Sanchis

Rocío Chico



Companya

LA TRINXERA

Sinopsi

Les persones canvien. Quantes vegades hem mirat enrere, cap a la persona que érem, i ens hem donat compte de que ens hem perdut a nosaltres mateixos pel camí? Quantes vegades hem mirat cap al nostre passat i ens hem preguntat si realment l'hem vençut?

MIDNIGHT és una comèdia en la que dos personatges es tornen a trobar després d'anys sense veure a l'altre per a acabar descobrint el per què de la seva ruptura, les veritats que amagaren, i que encara continuen ocultes i les mentides que encara es neguen a destapar.

Tot açò amb molt d'humor, poesia i un toc de màgia.



Fitxa tècnica

Direcció i text

Carles Sanchis

Escenografia

Mario Pascual

Tècnic

Lucas Aguilar

Disseny d'Il.luminació

Carles Sanchis

Vestuari

María Ángeles Camacho

Disseny gràfic

Carles Sanchis

Fotografia

Javi Santana

Coreografies

María José Soler

Companys

LA TRINXERA

Fitxa artística

Repartiment

Rocío Chico

ELENA

Carles Sanchis

ALEX



Companya

LA TRINXERA

Curriculum

Rocío Chico



Graduada en Psicologia per la Universitat de València. Comença la seva formació actoral de la mà de Eva Zapico i més tard de Pep Sanchis amb el grup Assaig.

També ha treballat amb professionals com Chema Cardeña, Victoria Mínguez i Borja López, entre altres.

Últims treballs

- *Trabajos de amor perdidos (Taller Sala Russafa) Dir. Chema Cardeña*
- *Cuántas gotas tienen que caer para saber que está lloviendo (Pura Vida teatro) Dir. Rafa González*
- *No está el horno pá bollos (Pura Vida teatro) Dir. Quique González*
- *El mar (Rocambolesc) Dir. Aitana Bueno*
- *Per Sant Lluç (Assaig) Dir. Pep Sanchis*

Currículum

Carles Sanchis



Diplomat en l'escola Estudis Berty Tovías, basada en la metodologia de Jacques Lecoq, en Barcelona.

Compagina els seus treballs com actor, amb la seva participació en el Poetry Slam de València i com a director en altres espectacles. Format en interpretació amb Eva Zapico, Pep Sanchis, María Colomer, Jesús Jara, Mar Navarro, Paco Zarzoso, entre altres.

Últims treballs

- *Full Monty al desnudo (Iguales teatro) Dir. Begoña Salido*
- *Mentides (Assaig) Dir. Pep Sanchis*
- *Edmond (Compañía Eva Zapico) Dir. Eva Zapico*
- *Cataclown (Arlequiatre) Dir. Arlequiatre*
- *Les nits d'Europa (Assaig) Dir. Pep Sanchis*
- *Romeu i Julieta (Cia Jove El Micalet) Dir. Joanvi Cubedo*

Companyia

LA TRINXERA té els seus orígens en el grup Assaig de la Universitat de València, a les ordres de Pep Sanchis, on coincideixen per primera vegada els dos integrants de la companyia.



Després del seu pas per la universitat, cadascú emprén el seu propi camí, guiat per les seues necessitats de formació artística i escènica, tornant a confluïr anys més tard en València, on inicien el seu primer projecte com a companyia professional.

2017 es presenta com l'any d'arrancada de la companyia, sent **MIDNIGHT** el seu primer projecte de creació.

Companyia

LA TRINXERA

Necessitats tècniques

Dimensions mínimes de l'espai: 6x5 m.

Temps de muntatge: 40 minuts (aprox).

*Enviar raider a cialatrinxera@gmail.com
per adequar el pla de llums de l'obra
a l'espai.*



Comparta

LA TRINXERA

Contacte



Email - cialatrinxera@gmail.com

Facebook - [@CiaLaTrinxera](https://www.facebook.com/CiaLaTrinxera)

Telèfon - 616196335

Direcció postal - Plaça Príncep d'Asturies 15, 12 Mislata, València.

Web - www.latrinxera.com

Companya

LA TRINXERA